

खबर संक्षेप



कारगिल के शहीदों को सदैव रखा जाएगा याद:हरजीत

रादौर। रोटरी क्लब रादौर द्वारा शनिवार को कस्बा में कारगिल विजय दिवस मनाया गया। इस अवसर पर क्लब के प्रधान हरजीत सिंह सैनी समेत क्लब के सदस्यों ने कारगिल युद्ध में शहीद हुए जवानों को श्रद्धांजलि अर्पित कर उन्हें नमन किया। क्लब के प्रधान हरजीत सिंह सैनी ने बताया कि कारगिल युद्ध के शहीद जवानों की याद में दो मिनट का मौन रखकर उन्हें श्रद्धांजलि भेंट की गी। वहीं, राजस्थान के झालावाड़ जिले पिपलोदी गांव में सरकारी स्कूल की इमारत गिरने से हुई सात मासूम बच्चों की मौत पर गहरा दुःख प्रकट किया गया।

संदिग्ध परिस्थितियों में 22 वर्षीय महिला घर से लापता

यमुनानगर। शहर यमुनानगर थाना क्षेत्र की एक कॉलोनी से 22 वर्षीय महिला संदिग्ध परिस्थितियों में लापता हो गई। उसका एक वर्ष पहले ही निकाह हुआ था। घर से 25 हजार रुपये व मोबाइल भी गायब मिला। पुलिस ने महिला के पति की शिकायत पर केस दर्ज कर कार्रवाई शुरू कर दी। जानकारी के अनुसार शहर की एक कॉलोनी निवासी युवक ने शहर यमुनानगर पुलिस को की शिकायत में बताया कि उसका एक साल पहले निकाह हुआ था।

एनवाय एमएन 8.0 कार्यक्रम का शुभारंभ

यमुनानगर। दिल्ली पब्लिक स्कूल यमुनानगर में तीन दिवसीय एनवाय एमएन 8.0 (मंडल यूनाइटेड नेशंस) कार्यक्रम का शुभारंभ किया गया। कार्यक्रम का शुभारंभ कॉलेज प्रबंधन समिति के अध्यक्ष राम निवास गर्ग व प्रधानाचार्या पूर्णिमा वाधवा ने दीप प्रज्वलित कर किया। कार्यक्रम में विभिन्न जिलों स्थित दिल्ली पब्लिक स्कूलों के करीब तीन सौ विद्यार्थी भाग ले रहे हैं। मौके पर बच्चों ने शुभारंभ अवसर पर गणेश वंदना व सांस्कृतिक प्रस्तुतियां देकर सभी को मंत्रमुग्ध कर दिया।

देश की वीर सेना पर हर भारतीय को है गर्व : डॉ. पंजेटा

रादौर। रादौर के विभिन्न शिक्षण संस्थानों व सामाजिक संस्थाओं में शनिवार को कारगिल विजय दिवस की 26वीं वर्षगांठ मनाई गई। इस अवसर पर सभी स्थानों पर आयोजित कार्यक्रमों में कारगिल युद्ध में शहीद हुए वीर सैनिकों को श्रद्धांजलि देकर नमन किया गया। गुरुकुल खरकाली में आयोजित कार्यक्रम में कारगिल विजय दिवस पर विभिन्न गतिविधियों का आयोजन किया गया। मौके पर वीर शहीदों को नमन किया गया। मौके पर गुरुकुल के चैयरमैन डॉ. अमन पंजेटा ने कहा कि भारतीय सेना ने 26 वर्ष पहले कारगिल में ऑपरेशन विजय चलाकर देश के दुश्मनों को मुंहतोड़ जवाब दिया था। कारगिल युद्ध में 527 जवान शहीद हुए थे। वहीं, 1363 जवान घायल हुए थे। युद्ध में शक्तिशाली सेना के 700 से अधिक सैनिक मारे गए थे। लेकिन भारतीय सेना ने कारगिल विजय कर देश की आन बांध और शांति को बरकरार रखा था। हमें अपने देश की वीर सेना पर गर्व है। जिनकी बहादुरी हम आज खुले आसमान के नीचे आज भी की संस ले रहे हैं। हमारे वीर जवान गर्मा, सर्दी, धूप, बरसात में रात दिन देश की सीमाओं की रक्षा करने में लगे हुए हैं। कारगिल युद्ध में दुनिया ने हमारे देश की सेना का लोहा लड़ा। देश की सीमा की रक्षा के लिए जवानों ने अपनी शहादत दी। हमें उस शहादत को बरकरार रखते हुए देश की एकता व अखंडता के लिए अपना सब कुछ न्योत्रण करने के लिए तैयार रहना चाहिए। इन शिक्षण संस्थानों में मनाया कारगिल विजय दिवस रादौर के गुरुकुल खरकाली के अलावा इंडियन पब्लिक स्कूल डीपी पब्लिक स्कूल भारत सैनियर सेकेंडरी स्कूल चमरोली, राजकीय स्कूल चमरोली, गीता सैनियर सेकेंडरी स्कूल चमरोली, संजय गांधी मेमोरियल पब्लिक स्कूल हरनौल, महाराजा अमरसेन सैनियर सेकेंडरी स्कूल जटलाना, लालबाल इंजीनियरिंग कॉलेज, जेएमआईटी इंजीनियरिंग कॉलेज, जेएमआईटीआईआई इंजीनियरिंग कॉलेज, मुकुंदलाल सैनियर सेकेंडरी स्कूल, मुकुंदलाल नेशनल कॉलेज में कारगिल दिवस मनाया गया। मौके पर भारत सैनियर सेकेंडरी स्कूल के प्रिंसिपल डॉ. देवेन्द्र दांडा ने भी कारगिल युद्ध में शहीद हुए वीर सैनिकों को श्रद्धांजलि दी।

एनसीसी कैडेट्स ने पौधरोपण कर पर्यावरण संरक्षण का दिया संदेश



यमुनानगर। गुरु नानक खालसा कॉलेज यमुनानगर की एनसीसी इकाई के तत्वावधान में बंजर भूमि को हराभरा बनाने व पर्यावरण संरक्षण के लिए वृक्षरोपण कार्यक्रम का आयोजन किया गया। इस दौरान कॉलेज के एनसीसी कैडेट्स द्वारा कॉलेज परिसर व झाली पड़े स्थानों पर छायादार, फलदार व औषधीय पौधारोपण कर लोगों को पर्यावरण संरक्षण का संदेश दिया। कॉलेज की कार्यवाहक प्रचार्या डॉ. प्रतिभा शर्मा ने पौधा लगाकर पौधारोपण अभियान का शुभारंभ किया। उन्होंने कहा कि अभियान का उद्देश्य कमी कृषि में जलमयों के सतत विकास के माध्यम से युवाओं में पर्यावरण संरक्षण और सतत विकास के प्रति जागरूकता बढ़ाना रहा। प्रचार्या डॉ. प्रतिभा शर्मा ने कैडेट्स के प्रयासों की सराहना की। उन्होंने कहा कि इस तरह की पहल हमारे विद्यार्थियों ने जिम्मेदारी और पर्यावरण संरक्षण की भावना पैदा कर दी है। इस दौरान एनसीसी कैडेटों ने सैकड़ों पौधे लगाए। मौके पर कैडेट्स ने रोपित किए गए पौधों की स्वयं देखभाल करने का संकल्प लिया। मौके पर कॉलेज के आईक्यूएसी सम्मन्वयक डॉ. कैथरीन मसीह ने कहा कि यह वृक्षरोपण अभियान समग्र विकास के प्रति कॉलेज की प्रतिबद्धता को दर्शाता है।

जिले में प्रशासन द्वारा परीक्षा के लिए बनाए गए थे 47 परीक्षा केंद्र केंद्रों पर कड़ी सुरक्षा के बीच शांतिपूर्वक संपन्न हुई सामान्य पात्रता की परीक्षा



यमुनानगर। शनिवार को परीक्षा केंद्रों में प्रवेश के दौरान परीक्षार्थियों के दस्तावेजों की जांच करते हुए वह कलस्टर केंद्र से परीक्षार्थियों को लेकर परीक्षा केंद्र के लिए रवाना होते हुए बस।



यमुनानगर। शनिवार को परीक्षा केंद्रों में प्रवेश के दौरान परीक्षार्थियों के दस्तावेजों की जांच करते हुए वह कलस्टर केंद्र से परीक्षार्थियों को लेकर परीक्षा केंद्र के लिए रवाना होते हुए बस।

सुरक्षा के लिहाज से किए थे पुख्ता इंतजाम

जिला उपयुक्त पार्थ गुप्ता ने बताया कि परीक्षा के सफल आयोजन को लेकर पुख्ता प्रबंध किए हुए थे। सुरक्षा के लिहाज से प्रशासन पूरी तक सतर्क रहा। यातायात के व्यवस्थित संचालन के लिए पुलिस कर्मी विशेष रूप से तैनात किए गए थे। इस दौरान परीक्षा केंद्रों के आसपास पुलिस की कड़ी निगरानी रही। परीक्षा के दौरान प्रशासनिक अधिकारियों ने परीक्षा केंद्रों का दौरा कर स्थिति का जायजा लिया।

शनिवार सुबह से ही विद्यार्थी अलग-अलग जिलों से परीक्षार्थी अलग-अलग गाए परीक्षा केंद्रों पर सुबह के सत्र में दस बजे से लेकर 11.45 बजे तक

कड़ी निगरानी में हुई परीक्षा

सामान्य पात्रता (सीईटी) परीक्षा जिले में बनाए गए 47 परीक्षा केंद्रों पर कड़ी सुरक्षा निगरानी के बीच हुई। इस दौरान दोनों चरणों में हजारों परीक्षार्थियों ने परीक्षा दी। परीक्षा केंद्रों के अंदर परीक्षार्थियों को अपने मोबाइल, घड़ी आदि अन्य कोई इलेक्ट्रॉनिक डिवाइस ले जाने की अनुमति नहीं दी गई। सभी परीक्षा केंद्रों पर कलकल रोकने के लिए जेमर लगाए हुए थे।

परीक्षा हुई। इस दौरान परीक्षा केंद्रों पर सुबह साढ़े सात बजे से ही परीक्षार्थियों का प्रवेश शुरू कर दिया गया था। वहीं, शाम के सत्र में परीक्षा शाम 3.15 बजे से शुरू होकर शाम 5 बजे तक हुई।

महिला एवं बाल विकास विभाग दे रहा सुविधाओं की कोथली का उपहार: रंगा



यमुनानगर। महिला एवं बाल विकास विभाग द्वारा आयोजित कार्यक्रम में झूलों पर पीग लेते हुए महिलाएं। फोटो: हरिभूमि

जिला कार्यक्रम अधिकारी महिला एवं बाल विकास मिश्रा रंगा ने बताया कि कार्यक्रम में महिलाओं की विभिन्न प्रकार की प्रतियोगिताएं कराई गईं और फूलों से सजा झूला बनाया गया। झूला पर बैठ कर पारंपरिक गीतों के साथ झूले की पीग का आनंद लिया। मौके पर पोस्टर स्लोगन से लेकर मेहंदी प्रतियोगिता कराई गई। महिलाओं द्वारा इस अवसर पर विशेष रूप से बनाए झूलों पर बैठकर पिणों का आनंद लिया। महिलाओं ने सावन माह के गीतों पर जमकर डांस किया। दादी ने अजली पोती को गोद में लेकर तीज का मंगल गीत गया। वहीं, महिलाओं और जिला कार्यक्रम अधिकारी ने अपने हाथों पर मेहंदी रवाई गई। मौके पर महिलाओं को बेटी बचाओ बेटी पढ़ाओ की संध्य दिखाई गई। जिला कार्यक्रम अधिकारी मिश्रा रंगा ने बताया कि विभाग की ओर से तीज के अवसर पर सभी आंगनवाड़ी केंद्रों में भी तीज उत्सव मनाया गया। इस अवसर पर महिला एवं बाल विकास परियोजना अधिकारी तरविंद कौर, कुसुम लता, जसविंद कौर, बालकृष्ण से नीलम, संरक्षण अधिकारी प्रीती शर्मा, आंचल त्यागी व गौरव शर्मा आदि मौजूद रहे।

झूलकर किया। विभाग की जिला कार्यक्रम अधिकारी मिश्रा रंगा ने सभी को तीज की बधाई दी। महिला एवं बाल विकास विभाग की ओर से महिलाओं और बच्चों के लिए दी जा रही पौष्टिक आहार, प्रधानमंत्री मातृत्व वंदना योजना, आपकी बेटी हमारी बेटी जैसी सुविधाएं तीज पर दी जाने वाली कोथली की भेंट के समान हैं। महिलाओं को न केवल सशक्त बनाया जाए। बल्कि उन्हें परम्परा से भी जुड़े रहना चाहिए।

महिलाओं ने किया सोलह श्रृंगार

जिला कार्यक्रम अधिकारी महिला एवं बाल विकास मिश्रा रंगा ने बताया कि कार्यक्रम में महिलाओं की विभिन्न प्रकार की प्रतियोगिताएं कराई गईं और फूलों से सजा झूला बनाया गया। झूला पर बैठ कर पारंपरिक गीतों के साथ झूले की पीग का आनंद लिया। मौके पर पोस्टर स्लोगन से लेकर मेहंदी प्रतियोगिता कराई गई। महिलाओं द्वारा इस अवसर पर विशेष रूप से बनाए झूलों पर बैठकर पिणों का आनंद लिया। महिलाओं ने सावन माह के गीतों पर जमकर डांस किया। दादी ने अजली पोती को गोद में लेकर तीज का मंगल गीत गया। वहीं, महिलाओं और जिला कार्यक्रम अधिकारी ने अपने हाथों पर मेहंदी रवाई गई। मौके पर महिलाओं को बेटी बचाओ बेटी पढ़ाओ की संध्य दिखाई गई। जिला कार्यक्रम अधिकारी मिश्रा रंगा ने बताया कि विभाग की ओर से तीज के अवसर पर सभी आंगनवाड़ी केंद्रों में भी तीज उत्सव मनाया गया। इस अवसर पर महिला एवं बाल विकास परियोजना अधिकारी तरविंद कौर, कुसुम लता, जसविंद कौर, बालकृष्ण से नीलम, संरक्षण अधिकारी प्रीती शर्मा, आंचल त्यागी व गौरव शर्मा आदि मौजूद रहे।

मंडल प्रभारियों की सुचारु रूप से की गई नियुक्ति: सपरा

- भाजपा के जिला अध्यक्ष राजेश सपरा ने की जिला के सभी 16 मंडलों के प्रभारियों की घोषणा
- रणधीर राणा को बनाया साढ़ौरा का मंडल प्रभारी



यमुनानगर। जिला पार्टी कार्यालय में मंडल प्रभारियों के नामों की घोषणा करते हुए भाजपा जिला अध्यक्ष राजेश सपरा।

भारतीय जनता पार्टी ने जिला के सभी 16 मंडलों के प्रभारियों की नियुक्ति कर दी है। उक्त जानकारी भाजपा के जिला अध्यक्ष राजेश सपरा ने शनिवार को जगाधरी स्थित पार्टी के जिला कार्यालय में आयोजित कार्यक्रमों की बैठक में नवनियुक्त प्रभारियों के नामों की घोषणा की। जिला अध्यक्ष राजेश सपरा ने बताया कि उन्होंने प्रदेश व जिलास्तरीय नेताओं से विचार विमर्श करके जिला के सभी 16 मंडलों के प्रभारियों की सुचारु रूप से नियुक्ति कर दी गई है। उन्होंने बताया कि नवनियुक्त मंडल प्रभारियों में सढौरा मंडल के प्रभारी रणधीर राणा को बनाया गया है। वहीं, बिलासपुर में शालिनी शर्मा, सरस्वती नगर में सुंदरलाल, पाबनी में विनीत कौर, जगाधरी शहरी में जगदीश विद्यार्थी, प्रताप नगर में प्रवीण खदरी, छडरोली में प्रभासागर, जगाधरी ग्रामीण में रामपाल सिंह, यमुना मंडल में

निगम क्षेत्र में सतत विकास करना है मुख्य उद्देश्य: मेयर



यमुनानगर। वार्ड 15 में विकास कार्यों का शिलान्यास करने के दौरान मेयर सुमन बहमनी का स्वागत करते हुए स्थानीय नागरिक। फोटो: हरिभूमि

हैं। उन्होंने कहा कि लगभग सभी वार्डों में 20 से 25 लाख तक के मरम्मत कार्य होने हैं। इसके लिए भी हमने टेंडर लगाए हैं। उन्होंने बताया कि जल्द ही नगर निगम द्वारा वार्ड 8 में 20.88 लाख रुपये, वार्ड 9 में 20.73 लाख रुपये, वार्ड 10 में 20.78 लाख रुपये, वार्ड 12 में 21.15 लाख रुपये, वार्ड 13 में 18.23 लाख, वार्ड 14 में 21.18 लाख रुपये, वार्ड 17 में 21.18 लाख रुपये, वार्ड 18 में 21.13 लाख रुपये, वार्ड 20 में 21.18 लाख व वार्ड 22 में 21.18 लाख रुपये की लागत से विभिन्न मरम्मत कार्य कराए जाएंगे। इनके लिए टेंडर जारी किए गए हैं।



यमुनानगर। रादौर में आयोजित प्रेसवार्ता में जानकारी देते हुए कांग्रेस के पूर्व प्रदेश सचिव एडवोकेट धर्मबीर वेद दांडा।

डीएपी खाद नहीं मिलने से प्रदेशभर के किसान परेशान: दांडा

रादौर। प्रदेश के किसान आज डीएपी खाद नहीं मिलने से अपनी फसलों में कम पैदावार होने की चिंता से परेशान हैं। वहीं, हरियाणा के कृषि मंत्री श्याम सिंह राणा प्रदेश में डीएपी खाद की कोई कमी नहीं होने के स्थान देकर किसानों को गुमराह कर रहे हैं। उक्त आरोप कांग्रेस के पूर्व प्रदेश सचिव एडवोकेट धर्मबीर वेद दांडा ने शनिवार को रादौर में प्रकरकों से बातचीत करते हुए लगाया। कांग्रेस के पूर्व प्रदेश सचिव धर्मबीर वेद दांडा ने कहा कि आज प्रदेश भर में डीएपी खाद नहीं मिल रहा है। जिससे प्रदेश भर के किसान परेशान हैं। उन्हें चिंता है कि यदि धान व गन्ना सतत अन्य फसलों में खाद की कमी न होने का ब्याज दे रहे हैं। उन्होंने कहा कि आज प्रदेश के यह हालात हैं कि ना तो फसलों के लिए खाद मिल रहा है और न ही सरकार से उचित उत्तर मिल रहा है। दांडा ने कहा कि कृषि मंत्री श्याम सिंह राणा को भारतीय किसान यूनियन द्वारा झापन देकर खाद की पूर्ति करवाए जाने की मांग की थी। मगर इसके बावजूद भी किसानों को खाद उपलब्ध न होना समझ से परे है। उन्होंने बताया कि डीएपी खाद की कालाबाजारी होना भी किसानों को खाद उपलब्ध न होने का एक कारण है। क्षेत्र में विकास नाम की कोई चीज नहीं है।

मेहंदी प्रतियोगिता में कृतिका ने मारी बाजी



यमुनानगर। रादौर स्थित स्कूलों में आयोजित हरियाली तीज पर्व के मौके पर कार्यक्रमों में अपनी प्रतिभा दिखाते बच्चे। फोटो: हरिभूमि

स्वामी विवेकानंद सैनियर सेकेंडरी स्कूल अलाहर समेत विभिन्न स्कूलों में हरियाली तीज पर्व के उपलक्ष्य में मेहंदी प्रतियोगिता समेत विभिन्न गतिविधियों का आयोजन किया गया। मौके पर बच्चों ने सांस्कृतिक प्रस्तुतियां देकर सभी को मंत्रमुग्ध कर दिया। स्वामी विवेकानंद स्कूल में आयोजित हुई मेहंदी प्रतियोगिता विद्यालय प्रबंधक ने बताया कि मेहंदी प्रतियोगिता में कृतिका प्रथम, निशिका धीमान व तानिया द्वितीय तथा रितिका ने तृतीय स्थान प्राप्त किया। उन्होंने विजेताओं को पुरस्कार देकर सम्मानित किया। मौके पर विद्यार्थियों ने हरियाणवी नृत्य, पंजाबी गीत, कविताएं व अन्य सांस्कृतिक कार्यक्रम प्रस्तुत कर सभी को मंत्रमुग्ध कर दिया।

लाइक पब्लिक स्कूल रादौर में मनाया पर्व

लाइक पब्लिक स्कूल रादौर में हरियाली तीज पर्व धूमधाम से मनाया गया। इस दौरान कक्षा नर्सरी से दसवीं कक्षा तक के सभी विद्यार्थियों ने स्कूल के परिसर को सुनो को हरे बुट्टे गुब्बारे इत्यादि सामग्री के साथ सजाया गया। सभी विद्यार्थियों व अध्यापकों ने हरे रंग की पोशाक पहन रखी थी। वहीं, कक्षा नर्सरी से दूसरी तक के बच्चों के बीच झूझ प्रतियोगिता कराई गई। मौके पर बच्चों ने हरियाली तीज की कविताएं सुनाई तथा झूलों का भी मरपूर आनंद उठाया। स्कूल में मेहंदी प्रतियोगिता भी कराई गई। इसमें कक्षा तीसरी से दसवीं तक के सभी विद्यार्थियों ने भाग लिया। विद्यार्थियों को जानकारी दी गई कि यह त्योहार मंगल शिव व मा पार्वती के शुभ प्रथम मिलन की याद में मनाया जाता है। यह त्योहार हमारी संस्कृति को बढ़ावा देता है। नर्सरी से लेकर दसवीं तक सभी बच्चे अपने बौद्धिक के भोजन इस त्योहार से जुड़ी मिठाई व चिनीय वेटर आदि लेकर स्कूल में पहुंचे और एक दूसरे को मिठाई खिलाकर त्योहार मनाया।

कृषि मंत्री ने रादौर में आयोजित जनसुनवाई कार्यक्रम में सुनीं लोगों की समस्याएं

जनता के सहयोग के बिना कोई योजना नहीं होती है सफल: राणा



यमुनानगर। रादौर में आयोजित जनसुनवाई कार्यक्रम में लोगों की समस्याएं सुनते हुए कृषि मंत्री श्याम सिंह राणा। फोटो: हरिभूमि

जल्द समाधान किए जाने के निर्देश दिए। कृषि मंत्री श्याम सिंह राणा ने कहा कि उनके विधानसभा क्षेत्र के लोग अपनी भिन्न भिन्न प्रकार की समस्याएं लेकर उनके पास आते हैं। मेरा भी यही प्रयास रहता है कि लोगों की समस्याओं का शीघ्र समाधान हो और जो समस्याएं प्रशासन से संबंधित होती हैं। उन समस्याओं के निवारण के लिए फोन के माध्यम से अधिकारियों को समाधान किए जाने से सख्त निर्देश दिए जाते हैं। उन्होंने कहा कि मुख्यमंत्री नायब सिंह सैनी के नेतृत्व में प्रदेश में सबका साथ सबका विकास सबका विश्वास के मूलमंत्र के तहत शिक्षा, स्वास्थ्य, सुरक्षा, स्वाभिमान



यमुनानगर। रादौर में आयोजित जनसुनवाई कार्यक्रम में लोगों की समस्याएं सुनते हुए कृषि मंत्री श्याम सिंह राणा। फोटो: हरिभूमि

व स्वावलंबन के रास्ते पर चलकर हर वर्ग के हित को ध्यान में रखकर कार्य कर रही है। इस मूलमंत्र के माध्यम से

हमने कमी भी देश की राजनीति नहीं की

प्रदेश के पूर्व मुख्यमंत्री मनोहर लाल को बनाई गई नीतियों एवं योजनाओं को हरियाणा ही नहीं बल्कि देश के अन्य राज्य प्रदेश भी नीतियों एवं योजनाओं का अनुसरण कर रहे हैं। इसी प्रकार प्रदेश के मुख्यमंत्री नायब सिंह सैनी दिन रात प्रदेश की जनता के हितों के लिए कार्य कर रहे हैं। राणा ने बताया कि अब कोई भी व्यक्ति यह नहीं कह सकता है कि विकास कार्य किसी एक जगह पर हो रहे हैं। बल्कि बिना किसी मेधाव हरियाणा के सभी क्षेत्रों में विकास कार्य समान रूप से करवाए जा रहे हैं। उन्होंने कहा कि आज सरकार ने सबसे पहले शासन प्रशासन में फेले भ्रष्टाचार को समाप्त करने का कार्य किया। राणा ने कहा कि हमने कमी भी देश की राजनीति नहीं की है। बल्कि विकास कार्यों को सर्वे प्रथमिकता दी है। उन्होंने कहा कि जब से प्रदेश में भाजपा सरकार बनी है तब से नोकरीयों में फेले भ्रष्टाचार पर अंकुश लगा है। जिस कारण से आज गरीब से गरीब परिवारों को युवक एवं युवतियों को उनकी योग्यता के अनुसार रोजगार उपलब्ध करवाए जा रहे हैं। केंद्र व प्रदेश सरकार द्वारा बिना पूर्वी खर्चों के युवाओं को योग्यता के आधार पर नोकरीयों प्रदान कर रही है। इस अवसर पर गोपाल कुष्ण, विपिन धानपुरा, सुनील चमरोली, राजपाल अलाहर, पंकज कांबोज व जसमेर सिंह आदि मौजूद रहे।

योजनाएं बनाई हैं। उन्होंने कहा कि जनता के सहयोग के बिना कोई भी योजना सफल नहीं होती है। इसलिए किसी भी योजना को सफल बनाने एवं धरातल तक पहुंचाने में जनता का सहयोग बहुत आवश्यक है।

खबर संक्षेप

हर बूथ पर आयोजित होगा कार्यक्रम : मंत्री

अंबाला। परिवहन एवं श्रम मंत्री अनिल विज ने कहा कि प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी के मन की बात कार्यक्रम अंबाला छावनी विधानसभा के बूथों पर प्रसारण होगा और विधानसभा के बूथ नंबर अनुसार सरल ऐप पर इन कार्यक्रमों को अपलोड करना है। विज शनिवार को मन की बात कार्यक्रम को लेकर अंबाला छावनी विस क्षेत्र के भाजपा पदाधिकारियों को अपने आवास पर संबोधित कर रहे थे। यह कार्यक्रम 27 जुलाई को प्रसारित होगा।

मादक पदार्थ हेरोइन सहित आरोपी दबोच

अंबाला। थाना मुलाना के लवली ढाबा के पास से अवैध नशा बेचने के मामले में सीआईए-2 ने आरोपी सागर को 81 ग्राम हेरोइन सहित गिरफ्तार किया है। उसे दो दिन के रिमांड पर लिया गया है। सीआईए-2 को सूचना मिली थी कि आरोपी मादक पदार्थों की तस्करी का कार्य करता है। नाकाबंदी कर पुलिस ने आरोपी को काबू कर लिया। तलाशी लेने पर उसके कब्जे हेरोइन जब्त की गई। पुलिस ने आरोपी के कब्जे से एक गाड़ी भी जब्त की है।

चोरी के मामले में आरोपी को किया गिरफ्तार

अंबाला। थाना पड़ाव में दर्ज सरिया चोरी के मामले में पुलिस ने आरोपी प्रदीप सिंह को गिरफ्तार किया है। सेक्टर 34 के सतवीर सिंह ने 25 जुलाई 2025 को शिकायत दर्ज करवाई थी कि आरोपी प्रदीप सिंह ने उसके घर से 20/22 किलो सरिया चोरी किया है। इस शिकायत पर पुलिस ने मामला दर्ज कर आरोपी को काबू किया था।

शराब की 180 बोतल बरामद, मामला दर्ज

अंबाला। पुलिस द्वारा अवैध शराब की तस्करी करने वालों के विरुद्ध चलाए जा रहे अभियान के दौरान थाना नारायणगढ़ क्षेत्र के गांव मिल्क से अवैध शराब की तस्करी के मामले में आरोपी रति राम को काबू किया है। उसके घर से पुलिस ने 15 पेटी कुल 180 बोतल शराब बरामद की है। पुलिस ने आरोपी के खिलाफ एक्ससाइज एक्ट के तहत केस दर्ज किया है। सूचना के आधार पर पुलिस ने यह कार्रवाई की है।

अमरनाथ यात्रियों के लिए चलेगी स्पेशल ट्रेन

अंबाला। अमरनाथ जाने वाले यात्रियों के लिए रेलवे ने एक विशेष ट्रेन के संचालन का फैसला लिया है। ट्रेन का संचालन जबलपुर से श्रीमता वैष्णो देवी कटरा के बीच किया जाएगा। रेलवे ने यात्रियों के आग्रह पर विशेष ट्रेन के संचालन की समय सारिणी व संचालन की तारीख जारी कर दी है। अंबाला रेल मंडल के वरिष्ठ वाणिज्य प्रबंधक नवीन कुमार झा ने बताया कि ट्रेन नंबर 01707 जबलपुर से चार से 11 अगस्त तक सुबह 5:25 बजे रवाना होकर आगे दिन शाम 6 बजे कटरा पहुंचेगी। वापसी में ट्रेन नंबर 01708 कटरा से पांच से 12 अगस्त तक रात 9:15 बजे रवाना होकर दूसरे दिन सुबह 9.35 बजे जबलपुर पहुंचेगी। दोनों दिशाओं में ट्रेन का ठहराव कटनी मुरवारा, दमोह, सौगौर, वीरगंगा लक्ष्मीबाई झांसी, ग्वालियर, मुर्ना, आगरा कैंट, मथुरा, अलवर, रेवाड़ी, झरना, रोहतक, जाखल, धूरी, लुधियाना, जालंधर कैंट, पठानकोट और जम्मू-श्रीनगर स्टेशनों पर ठहरेंगी।

चुनाव के समय गुरु की गोलक का हुआ दुरुपयोग

साहा। गुरुद्वारा साहिब में इलाके की संगत की ओर से बैठक आयोजित की गई। मास्टर गुलाब सिंह के मार्गदर्शन में बैठक संपन्न हुई। जसविंदर सिंह तेलपा ने बताया कि बैठक में संगत ने प्रधान झंडा द्वारा सभी वेयरमैन और सब कमेटियों को रद्द करने के फैसले का स्वागत किया है। बेअंत सिंह गोल्लो ने बताया हरियाणा सिख गुरुद्वारा मेनेजमेंट कमेटी (एचएसजीएमसी) के चुनाव के समय आचार संहिता के बावजूद गुरु की गोलक का दुरुपयोग हुआ। प्रधान ने इसकी जांच करने के लिए कमेटी बनाकर बहुत अच्छे निर्णय लिया है। मन्विंदर सिंह ने बताया की संगत प्रधान के साथ है। उनके फैसले का स्वागत करती है। सिख मामलों पर सक्ति रहने वाले युवा रणजीत खट्टा गहनी ने ने बताया विश्व में एचएसजीएमसी पहली ऐसी कमेटी है जिसको सुप्रीम कोर्ट ने भी मान्यता दी है।

हरिभूमि

आवश्यक सूचना

जिन पाठकों को अखबार मिलने में किसी भी प्रकार की असुविधा हो रही हो या उनके घर में कोई अन्य अखबार दिया जा रहा हो वह इन टेलीफोन नम्बरों पर सम्पर्क करें या व्हाट्सएप करें :-

हरिभूमि, नजदीक इण्डस पब्लिक स्कूल, दिल्ली रोड, रोहतक
ऑफिस नं.: 9253681019-20, फोन : 9253681010, 9253681005

प्रशासन की ओर से परीक्षा को लेकर किए गए थे पुख्ता बंदोबस्त, डीसी और एसपी खुद उतरे फील्ड में

सीईटी परीक्षा के पहले दो चरणों में 5940 ने दी परीक्षा, सुरक्षा में डटे रहे पुलिस के 535 जवान

डीसी और एसपी ने कई सेंटरों का मुआयना कर सुरक्षा बंदोबस्त जांचे

हरिभूमि न्यूज अंबाला

दोनों चरण में कॉमन एलिजिबिलिटी टेस्ट (सीईटी) की लिखित परीक्षा संपन्न हो गई। इसके लिए प्रशासन की ओर से पुख्ता बंदोबस्त किए गए थे। पुलिस के भी 535 जवानों ने इस परीक्षा को शांतिपूर्ण ढंग से संपन्न करवाने में अहम भूमिका निभाई। ज्यादातर परीक्षार्थी सीईटी के लिए किए गए बंदोबस्त से बेहद खुश नजर आए। उधर उपायुक्त अजय सिंह तोमर व पुलिस अधीक्षक अजीत सिंह शेखावत ने शनिवार को विभिन्न परीक्षा केंद्रों का निरीक्षण करते हुए वास्तविकताएं जांची। निरीक्षण के दौरान उन्होंने सेंटरों के बाहर बॉयोमेट्रिक अटेंडेंस की व्यवस्था जांची। साथ ही सेंटर सुपरवाइजर से परीक्षा देने आए युवाओं की जानकारी ली। इसके अलावा सेंटरों में लगे जैमर व सीसीटीवी कैमरे भी चेक किए गए।

उन्होंने परीक्षा देने पहुंचे अभ्यर्थियों से भी परीक्षा को लेकर बातचीत की। उपायुक्त अजय सिंह तोमर ने सीईटी-2025 की लिखित परीक्षा को लेकर सबसे पहले अंबाला शहर स्थित राजकीय बहुतकनीकी संस्थान कल्पना चावला (महिला), राजकीय बहुतकनीकी संस्थान, फारूखा खालसा वरिष्ठ माध्यमिक स्कूल अंबाला छावनी व राजकीय वरिष्ठ माध्यमिक स्कूल बकरा मार्केट स्कूल में बने परीक्षा केंद्र का जायजा लिया। इस



अंबाला। सीईटी परीक्षा के बंदोबस्त का जायजा लेते उपायुक्त- एसपी व बसों में सवार होकर सेंटर पहुंचते परीक्षार्थी।

दौरान उन्होंने सेंटर सुपरवाइजर से परीक्षा जानकारी हासिल की। उपायुक्त ने बताया कि सीईटी-2025 की लिखित परीक्षा शनिवार व रविवार को दो-दो चरणों में आयोजित की जा रही है। शनिवार को पहला चरण खत्म हो गया। उन्होंने यह भी बताया कि परीक्षा के सफलतापूर्वक आयोजन को लेकर जिला व पुलिस प्रशासन द्वारा पुख्ता प्रबंध किए गए थे। उन्होंने यह भी बताया कि दिव्यांग अभ्यर्थियों के लिए परीक्षा केंद्रों पर व्हील चेयर की व्यवस्था के साथ-साथ वॉलेंटियर्स भी तैनात किए गए थे।

पुलिस अधीक्षक अजीत सिंह शेखावत ने बताया कि अंबाला शहर व अंबाला छावनी में 19 परीक्षा केंद्रों में आयोजित की जा रही सीईटी की लिखित परीक्षा को लेकर पुलिस द्वारा सभी प्रबंध किए हुए हैं। सभी संबंधित ड्यूटी पर तैनात पुलिस अधिकारियों व कर्मचारियों को परीक्षा को नकल रहित व पारदर्शिता तरीके से करवाने बारे निर्देश भी दिए हुए थे।



इसके साथ-साथ ट्रैफिक व्यवस्था के तहत भी प्रबंध किए गए हैं ताकि आमजन के साथ-साथ अभ्यर्थियों को किसी प्रकार की कोई परेशानी का सामना न करना पड़े।

प्रथम चरण के तहत 4616 अभ्यर्थियों में से 2991 पहुंचे

उपायुक्त ने बताया कि शनिवार को अंबाला शहर व अंबाला छावनी में दो चरणों में परीक्षा का सफलतापूर्वक

आयोजन करवाया गया। उन्होंने बताया कि प्रथम चरण के तहत 4616 अभ्यर्थियों में से 2991 परीक्षा देने पहुंचे थे। इसी प्रकार दूसरे चरण में 4514 अभ्यर्थियों में से 2949 ने परीक्षा दी। पहुंचे थे उपायुक्त ने यह भी बताया कि अभ्यर्थियों को परीक्षा केंद्र तक पहुंचने में किसी प्रकार की परेशानी न आए। इसके लिए शटल बस सर्विस की सुविधा उपलब्ध करवाई गई थी। परीक्षार्थियों के लिए बसों की व्यापक

सरकार परीक्षा को सफल करने में जुटी: विज

उर्जा, परिवहन एवं श्रम अनिल विज ने कॉमन एंट्रेंस टेस्ट (सीईटी) परीक्षा में परिवहन व्यवस्था को लेकर कहा कि हम चाहते हैं कि हर परीक्षार्थी परीक्षा केंद्र तक पहुंचे। यही हमारी सरकार का संकल्प था जिसे परिवहन विभाग ने पूरी जिम्मेदारी के साथ निभाया है। उन्होंने कहा कि शनिवार का दिन बड़ा मुश्किल दिन था। लगभग 11 लाख परीक्षार्थियों को परीक्षा देने जाना था। लगभग 13 लाख लोग बसों में यात्रा करते हैं। तीज त्यौहार व शनिवार-रविवार की वजह से भी बसों में ज्यादा भीड़ थी। मगर परिवहन विभाग के पूरे स्टाफ बेहतर काम किया है। विज ने कहा कि हमने परीक्षार्थियों के लिए चलाई बसों में आम यात्रियों को भी यात्रा की सुविधा प्रदान की और कहीं भी कोई परेशानी नहीं आई है। सभी जिलों से ठीक रिपोर्ट आई है। हमारा स्टाफ पूरी भावना से काम कर रहा है।

उन्होंने यह भी बताया कि 27 जुलाई को भी दो चरणों में सीईटी की लिखित परीक्षा आयोजित की जाएगी जिसके लिए सभी तैयारियां कर ली गई हैं। परीक्षा को लेकर अभ्यर्थियों को प्रशासन व प्रदेश सरकार द्वारा बेहतर व्यवस्थाएं उपलब्ध करवाई गई हैं। सोनीपत की रहने वाली अभ्यर्थी भावना ने बताया कि वह परीक्षा के लिए सोनीपत से अंबाला आई थी। बस में

उसकी तथा उसके पिता की कोई टिकट नहीं लगी। सरकार द्वारा अभ्यर्थियों के लिए व महिला अभ्यर्थी के साथ एक परिजन के लिए जो निशुल्क बस सेवा उपलब्ध करवाई गई है उसके लिए उन्होंने सरकार का आभार व्यक्त किया है। राजस्थान के अलवर जिले से परीक्षा देने पहुंचे अभ्यर्थी ने भी प्रदेश सरकार का धन्यवाद किया है। कहा कि उसकी भी बस में किसी भी प्रकार का कोई शुल्क नहीं लगा।

लंबे समय से नाला शुरू, मर जाता था पानी, मेयर ने एचएसजीपीसी सदस्य के आग्रह पर करवाई की

हरिभूमि न्यूज अंबाला

अंबाला शहर के जीटी रोड पर स्थित ऐतिहासिक गुरुद्वारा श्री मंजी साहिब के सामने लंबे समय से एक नाला बंद पड़ा था। इसकी वजह से इलाके में पानी भर जाता था और नदबू फैलती थी। सिख संगत इस नाले को खुलवाने की मांग कई बार कर चुकी थी लेकिन अब तक कोई कार्रवाई नहीं हुई थी। हरियाणा सिख गुरुद्वारा प्रबंधक कमेटी के सदस्य गुरतेज सिंह ने मेयर शैलजा संदीप अंबाला छावनी व राजकीय वरिष्ठ माध्यमिक स्कूल बकरा मार्केट स्कूल का आग्रह किया था। मेयर शैलजा संदीप सचदेवा ने

गुरतेज सिंह ने मेयर शैलजा संदीप सचदेवा से मिलकर इस समस्या का हल निकालने का आग्रह किया था

इसके बाद खुद गुरुद्वारा श्री मंजी साहिब में जाकर माथा टेका, जिसके बाद आसपास के लोगों से समस्याओं को समझा जिसके बाद उन्होंने कार्यवाही के निर्देश दिए। उन्होंने मीरी-पीरी चौक का भी दौरा कर वहां की सफाई और

सौंदर्यीकरण की योजना तैयार करने के आदेश अधिकारियों को दिए। मीडिया से बातचीत करते हुए मनोनीत सदस्य और मेयर शैलजा सचदेवा के पति संदीप सचदेवा ने कहा कि यह कोई आम सरकारी कार्य नहीं है, बल्कि यह गुरुद्वारा की सेवा है। इस पवित्र स्थल की सेवा करने का अवसर मुझे मिला, इसके लिए वे गुरुसाहिब का धन्यवाद करते हैं। किस्मत वाले लोग ही गुरुद्वारों की सेवा का मौका पाते हैं। हम यह सुनिश्चित करेंगे कि न केवल यह नाला ठीक से साफ हो, बल्कि भविष्य में संगत को किसी भी प्रकार की असुविधा न हो।

युवाओं में बढ़ रही आक्रामकता: डॉ. अनुपमा

ओस्का व इंद्रीश फाउंडेशन की ओर से बढ़ती आक्रामकता व अपराध विषय पर आयोजित की कार्यशाला

हरिभूमि न्यूज अंबाला

ओस्का और इंद्रीश फाउंडेशन द्वारा इंटरैक्टिव कार्यक्रम के अंतर्गत छात्रों में बढ़ती आक्रामकता और अपराध विषय पर कार्यशाला आयोजित की गई। इस कार्यशाला में जीएमएन कॉलेज की मनोविज्ञान विभाग की सहायक प्रवक्ता डॉ. अनुपमा सिहा ने संसाधन व्यक्ति के रूप में भाग लिया। उन्होंने विद्यार्थियों को वर्तमान सामाजिक परिप्रेक्ष्य में



किशोरों और युवाओं में बढ़ते आक्रोश, हिंसक प्रवृत्तियों, और अपराधिक झुकावों के मनोवैज्ञानिक कारणों पर विस्तार से प्रकाश डाला। डॉ. सिहा ने बताया कि पारिवारिक विघटन, सामाजिक दबाव, नशे की लत, सोशल मीडिया की आक्रामक सामग्री और भावनात्मक अभिव्यक्ति की कमी

ऐसे प्रमुख कारण हैं जो छात्रों को आक्रामकता की ओर धकेलते हैं। उन्होंने विद्यार्थियों को आत्म-नियंत्रण, सकारात्मक संवाद, समूह गतिविधियों में भागीदारी और मानसिक स्वास्थ्य के प्रति सजग रहने के लिए प्रेरित किया। ओस्का के कोऑर्डिनेटर सुपर ने बताया कि कार्यशाला का प्रमुख उद्देश्य युवाओं और किशोरों में तेजी से बढ़ रही

आक्रामक प्रवृत्तियों, असहिष्णुता और अपराधिक झुकावों को समझना और उनसे निपटने के उपायों पर विद्यार्थियों को मार्गदर्शन देना। यह विषय विशेष रूप से वर्तमान परिप्रेक्ष्य में अत्यंत प्रासंगिक है। जहां सोशल मीडिया, प्रतिस्पर्धा, मानसिक तनाव, पारिवारिक विघटन और सामाजिक मूल्य क्षरण जैसे कई कारक युवाओं के मानसिक संतुलन को प्रभावित कर रहे हैं। इंद्रीश फाउंडेशन की प्रोजेक्ट कोऑर्डिनेटर करिश्मा ने बताया कि कार्यशाला में भाग ले रहे इंटरैक्टिव विद्यार्थियों ने विषय में गहरी रुचि दिखाई और अपनी जिज्ञासाओं को खुलकर रखा।

क्लस्टर प्रतियोगिता में मेजबान डीएवी स्कूल के खिलाड़ियों ने दिखाया दम

चार जिलों के कई डीएवी स्कूलों की टीमों ने प्रतियोगिता में लिया हिस्सा

हरिभूमि न्यूज अंबाला

अंबाला शहर के डीएवी सीनियर सेकेंडरी पब्लिक स्कूल में डीएवी क्लस्टर-6 खेल प्रतियोगिता का भव्य आयोजन हुआ। इस प्रतियोगिता में नारायणगढ़, पंचकूला, यमुनानगर, अंबाला, बराड़ा, जगाधरी, सूरजपुर, साढ़ौरा, रादौर समेत कई डीएवी स्कूलों की टीमों ने हिस्सा लिया। लगभग 450 छात्र-छात्राओं ने विभिन्न प्रतियोगिताओं में दम दिखाया। इस अवसर पर सिटी मजिस्ट्रेट अभिषेक



गर्ग गेस्ट ऑफ ऑनर के रूप में विशेष रूप से उपस्थित रहे। अभिषेक गर्ग स्वयं डीएवी पाठोपत के छात्र रहे हैं। उन्होंने मंच से अपने उद्बोधन में डीएवी संस्था के प्रति अपना विशेष लगाव प्रकट करते हुए इसे

एक संस्कार देने वाली संस्था बताया। उन्होंने प्रतियोगिता में भाग ले रहे सभी खिलाड़ियों को शुभकामनाएं दीं। जीवन में खेलों के महत्व को रेखांकित किया। विद्यालय के प्राचार्य डॉ. आरआर सूरी ने



अपने प्रेरणादायक संदेश में कहा कि खेल केवल मनोरंजन का साधन नहीं बल्कि व्यक्तिगत निर्माण का एक अहम स्तंभ है। खेल उत्कृष्टता में बास्केटबॉल, वॉलीबॉल, बैडमिंटन व हैंडबॉल जैसे खेलों का

संचालन सफलतापूर्वक संपन्न हुआ। हैंडबॉल-बालक वर्ग: अंडर 19 में प्रथम स्थान पर मेजबान डीएवी सीनियर सेकेंडरी पब्लिक स्कूल की टीम रही जबकि दूसरा स्थान अंबाला शहर के ही

पुलिस डीएवी पब्लिक स्कूल को मिला। अंडर 17: प्रथम स्थान डीएवी सीनियर सेकेंडरी पब्लिक स्कूल व द्वितीय स्थान डीएवी पब्लिक स्कूल, रादौर को मिला। अंडर 14 में प्रथम स्थान अंबाला शहर के ही डीएवी सीनियर सेकेंडरी पब्लिक स्कूल व दूसरा स्थान पुलिस डीएवी पब्लिक स्कूल को मिला। हैंडबॉल बालिका वर्ग अंडर 19: प्रथम स्थान डीएवी सीनियर सेकेंडरी पब्लिक स्कूल को मिला। अंडर 17 में प्रथम स्थान मेजर आरएन. कपूर डीएवी स्कूल अंबाला कैंट को मिला जबकि द्वितीय स्थान डीएवी सीनियर सेकेंडरी पब्लिक स्कूल को मिला। अंडर 14 में प्रथम स्थान डीएवी सीनियर सेकेंडरी पब्लिक स्कूल को मिला।

डीईईओ सुधीर कालड़ा ने बीईओ कार्यालय में प्रदान किए प्रशंसा पत्र

निपुण हरियाणा मिशन: 24 जेबीटी शिक्षक सम्मानित

हरिभूमि न्यूज अंबाला

निपुण हरियाणा मिशन के तहत कक्षा एक से तीन के बच्चों को गुणवत्तापूर्ण शिक्षा प्रदान करने के लिए 24 प्राथमिक शिक्षकों को जिला मौलिक शिक्षा अधिकारी सुधीर कालड़ा ने प्रशंसा पत्र देकर सम्मानित किया।

यह सम्मान समारोह खंड शिक्षा अधिकारी मंजीत कौर की अध्यक्षता में आयोजित किया गया। इस अवसर पर उपस्थित सभी स्कूल मुखियाओं, एबीआरसी, बीआरपी

तथा प्राथमिक शिक्षकों को संबोधित करते हुए जिला मौलिक शिक्षा अधिकारी सुधीर कालड़ा ने कहा कि वर्ष 2025 की असर सर्वे की रिपोर्ट में मौलिक शिक्षा के मामले में सोनीपत और रेवाड़ी के बाद अंबाला प्रदेश में तीसरे स्थान पर रहा है। यह उपलब्धि जिले में कार्यरत सभी शिक्षकों और मेंटर्स की अथक मेहनत का परिणाम है जिन्होंने अपने खंड शिक्षा अधिकारियों के मार्गदर्शन में बेजोड़ कार्य किया। अब यदि जिला के सभी प्राथमिक शिक्षक थोड़ी और अधिक मेहनत

इन्हें किया सम्मानित

सम्मानित होने वाले शिक्षकों में मंदीप सिंह, रणबीर सिंह, संजीव कुमार, आदर्श दुआ, गीता रानी, प्रवीण, नीलम, शशिपाल, किरण कुमारी, पुनम वालिया, अमरीक सिंह, धनी राम, प्रवेश कुमार, नितिन चानना, मीनू राणा, अनिता सेनी, वंदना शर्मा, शिवानी, सुमन सेनी, राजेश कुमार, दीप्ति गर्ग, मेतो देवी, रिश्मल रानी, मीना रानी शामिल हैं। समारोह के इस अवसर पर जिला एफएलएन समन्वयक मनेज कुमार, खंड के सभी क्लस्टर मुखिया तथा लैंग्वेज एंड लर्निंग फाउंडेशन के जिला कार्यक्रम मैनेजर रविंद्र कुमार एवं शिक्षकिक समन्वयक बलराम यादव भी मौजूद रहे।

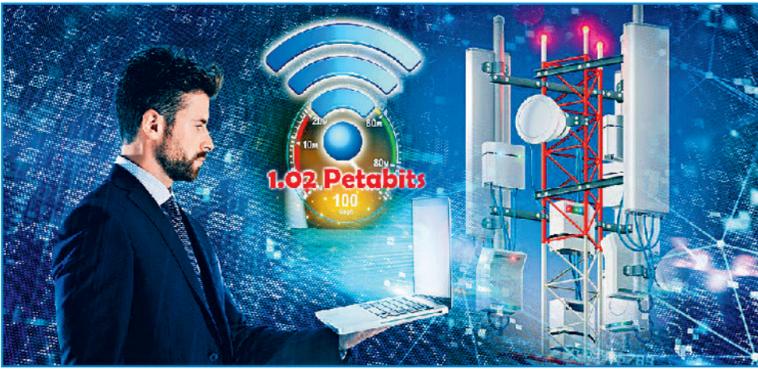
करं और प्रण कर लें तो अगली असर सर्वे रिपोर्ट में मौलिक शिक्षा के मामले में जिला प्रदेश में प्रथम स्थान प्राप्त कर सकता है। उन्होंने

बताया कि जिले के सभी 478 प्राथमिक स्कूलों की मेगा मोनिटरिंग के दौरान जिला मौलिक शिक्षा अधिकारी कार्यालय द्वारा एक सर्वे

कराया गया था। उसमें अध्यापकों की कार्यशैली को परखने के लिए 6 गतिविधियों का एक टूल बनाया गया था जिसमें प्रत्येक गतिविधि के लिए अधिकतम 10 अंकों का प्रावधान किया गया था। यानि सभी 6 गतिविधियों के लिए अधिकतम 60 अंकों का प्रावधान किया गया था। इन गतिविधियों में अध्यापक द्वारा शिक्षक संदर्शिका, बच्चों की वर्क-बुक व रिक्ल पास-बुक, अल्प मूल्य वाले टूललएम (शिक्षण अधिगम सामग्री), कक्षा कक्ष का प्रिंट रिच वातावरण और बच्चों का

समग्र अधिगम विकास जैसी गतिविधियां शामिल की गई थी। यह सर्वे एबीआरसी, बीआरपी, मौलिक मुख्याध्यापक, पीजीटी, उच्च स्कूल मुख्याध्यापक, प्राचार्य, संकुल मुखिया और खंड शिक्षा अधिकारियों के माध्यम से करवाया गया था। इस मेगा मोनिटरिंग सर्वे में जिन अध्यापकों ने अधिकतम 60 अंकों में से कुल 48 या अधिक अंक प्राप्त किए हैं उन सभी 125 अध्यापकों को उत्कृष्ट अध्यापक मानते हुए सम्मानित करने की योजना बनाई गई है।

बुलेट ट्रेन के बाद अब आ रहा हाइएस्ट स्पीड वाला बुलेट इंटरनेट



कवर स्टोरी/ सुनील कुमार महला

हाल ही में जापान के नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ इंफॉर्मेशन एंड कम्युनिकेशंस टेक्नोलॉजी (एनआईसीटी) के रिसर्चर्स ने 1.02 पेटाबिट्स प्रति सेकेंड की अविश्वसनीय इंटरनेट स्पीड हासिल करके विश्व रिकॉर्ड कायम किया है। जापान के एनआईसीटी ने सुमितोमो इलेक्ट्रिक और यूरोपीय पार्टनर के साथ मिलकर यह उपलब्धि हासिल की है। उनके यूनिट 19 कोर ऑप्टिकल फाइबर केबल ने अविश्वसनीय स्पीड से डाटा ट्रांसमिट किया।

अविश्वसनीय है इसकी स्पीड

एक रिपोर्ट के अनुसार, नई तकनीक के द्वारा 1.02 मिलियन गीगाबाइट (जीबी) डाटा एक सेकेंड में डाउनलोड किया गया। यह स्पीड इतनी ज्यादा है कि इसके बारे में सोच पाना भी मुश्किल है। जापान की इस तकनीक को वैश्विक रूप से डाटा ट्रांसफर, स्ट्रीमिंग और कनेक्टिविटी के क्षेत्र में एक उल्लेखनीय कदम के रूप में देखा जा रहा है। बताया चलें कि जापान की इस लेटेस्ट इंटरनेट नेटवर्क की स्पीड 1.02 पेटाबिट्स प्रति सेकेंड है। उपलब्ध जानकारी के अनुसार यह करीब 10 लाख जीबी प्रति सेकेंड के बराबर है। यह इंटरनेट स्पीड इतनी फास्ट है कि इस स्पीड का इस्तेमाल करके कुछ ही सेकेंड्स में फिल्म ही नहीं, बल्कि पूरी की पूरी लाइब्रेरी तक डाउनलोड की जा सकती है। वास्तव में जापान की यह उपलब्धि डेटा ट्रांसमिशन तकनीक में एक महत्वपूर्ण और क्रांतिकारी कदम है। जापान की यह स्पीड अमेरिका की वर्तमान इंटरनेट डाटा एवरेज इंटरनेट स्पीड से 3.5 मिलियन गुना अधिक है। दूसरे शब्दों में कहें तो यह स्पीड अमेरिका के औसत इंटरनेट कनेक्शन से 35 लाख गुना ज्यादा है। भारत की औसत इंटरनेट गति से यह 1.6 करोड़ गुना तेज बताई जा रही है। रिसर्चर्स के अनुसार इतनी स्पीड से एक साथ 1 करोड़ 8 हजार वीडियो स्ट्रीम किए जा सकते हैं। यानी 10 लाख जीबी प्रति सेकेंड के हिसाब से यह स्पीड मिलेगी, जो अपने आप में एक रिकॉर्ड है। जापान द्वारा हाइ स्पीड इंटरनेट तकनीक का विकास, आने वाले समय में 6जी नेटवर्क, क्लाउड सिस्टम, अंडरसी डेटा केबल और एआई जैसे उभरते क्षेत्रों में नई क्रांति लेकर आएगा।

नई तकनीक का किया इस्तेमाल

जापान ने सिंगल कोर के बजाय 19 कोर ऑप्टिकल फाइबर सिस्टम और उन्नत एंग्लीफायर तकनीक की मदद से इतनी तेज इंटरनेट स्पीड को हासिल करने में सफलता हासिल की है। उपलब्ध जानकारी के अनुसार इन स्पेशल केबल का इस्तेमाल कर शोधकर्ताओं को टीएम ने बिना किसी स्पीड लॉस के 1800 किलोमीटर से भी अधिक की दूरी तक भारी मात्रा में डेटा भेजने में सफलता पाई। उन्होंने ट्रांसमीटर, रिसीवर और लूपिंग सर्किट के सेटअप का उपयोग किया, जिससे डेटा फुल पावर से फ्लो रखने में मदद मिली। इस ऐतिहासिक उपलब्धि का अर्थ है कि एक सेकेंड में 10,000 से अधिक फिल्में डाउनलोड की जा सकती हैं। गौरतलब है कि मार्च 2024 में भी जापान ने ही 402 पेटाबिट्स प्रति सेकेंड (यानी 50,250 जीबीपीएस) की स्पीड का रिकॉर्ड बनाया था। लेकिन इस बार नई तकनीक ने इस आंकड़े को दोगुना से अधिक कर दिया।

कई सेक्टर को मिलेगा लाभ

कहना गलत नहीं होगा कि जैसे-जैसे एआई, 8के स्ट्रीमिंग, क्लाउड गेमिंग और ऑनगैमिंग रिजल्टी जैसे सेक्टर आगे बढ़ेंगे, ऐसे ब्रेकथ्रू तकनीकों की जरूरत भी बढ़ेगी। वास्तव में यह तकनीक कृत्रिम बुद्धिमत्ता, एआई, इंटरनेट ऑफ थिंग्स, आइओटी और ग्लोबल डिजिटलीकरण की बढ़ती मांगों को पूरा करने में मदद करेगी। ज्यादा तेज इंटरनेट, ज्यादा तेज विकास भी लेकर आएगा। स्मार्ट सिटी, रिमोट हेल्थ केयर और ऑनलाइन शिक्षा जैसे क्षेत्रों में बड़ा बदलाव देखने को मिलेगा।

जापान ने सिद्ध की श्रेष्ठता

बताते चलें कि दुबई, इंटरनेट की स्पीड के मामले में दुनिया में दूसरे नंबर पर, हॉंग कॉन्ग तीसरे नंबर पर, फ्रांस चौथे नंबर

करीब साठ साल पहले दुनिया की पहली बुलेट ट्रेन बनाने वाले देश जापान ने अब बुलेट स्पीड वाले इंटरनेट को बनाने में सफलता हासिल की है। इस नई तकनीक से अविश्वसनीय तेज गति से डाटा ट्रांसफर हो सकेगा। इस नई तकनीक की क्या है विशेषताएं, इससे क्या होंगे भविष्य में फायदे, इनके बारे में आप भी डिटेल् में जरूर जानना चाहेंगे।

पर और आइसलैंड पांचवें नंबर पर आता है। कहना गलत नहीं होगा कि जापान ने अपने तकनीकी नवाचार से ग्लोबल डिजिटल डिफेंस को भी उजागर किया है। आज एआई का दौर है। दुनिया में ज्यादातर काम-काज इंटरनेट तकनीक से किए जा रहे हैं। आने वाले समय में इंटरनेट और तकनीक का उपयोग निश्चित ही अधिक बढ़ेगा। ऐसे में जापान की इंटरनेट स्पीड से जापान के साथ ही साथ दुनिया के अन्य देशों को भी इसके लाभ मिल सकेंगे। आने वाले समय में एआई, 6जी नेटवर्क, इंटरनेट ऑफ थिंग्स और वर्चुअल रिजल्टी जैसे उभरती तकनीकों के लिए अत्यधिक डाटा ट्रांसमिशन की जरूरत होगी। जापान की यह तकनीक इन जरूरतों को पूरा करने की दिशा में एक बड़ा कदम है। हालांकि यह तकनीक अभी प्रयोगशाला तक ही सीमित है और इसे आम उपभोक्ताओं को उपलब्ध कराए जाने में वक्त लगेगा। लेकिन भविष्य की इंटरनेट कनेक्टिविटी के लिहाज से यह एक मजबूत नींव तो रखती ही है।

हमें भी करने होंगे प्रयास

जापान की यह उपलब्धि हमें भी अपनी इंटरनेट गति को बढ़ाने की जरूरत की याद दिलाती है। गौरतलब है कि इंटरनेट की स्पीड के मामले में भारत टॉप 10 देशों में भी शामिल नहीं है। यहां पर मोबाइल इंटरनेट स्पीड 100.78 एमबीपीएस है, जबकि एवरेज ब्रॉडबैंड स्पीड 63.55 एमबीपीएस है। वास्तव में यह स्पीड विश्व के बाकी देशों के मुकाबले काफी कम है। आज भी भारत के ग्रामीण क्षेत्रों में उतनी इंटरनेट कनेक्टिविटी नहीं है, जितनी होनी चाहिए। आज भी भारतीय ग्रामीण और दूर-दराज के क्षेत्रों में ब्रॉडबैंड कनेक्टिविटी और 5जी नेटवर्क का विस्तार काफी चुनौतियों से भरा है। आज भारत लगातार डिजिटल इंडिया की ओर बढ़ रहा है। इंटरनेट ही शिक्षा, स्वास्थ्य सेवाओं और आर्थिक विकास के लिए नए अवसर खोल सकता है। इंटरनेट कनेक्टिविटी बढ़ने से अनेक प्रकार के अवसर देश में पैदा होंगे। इंटरनेट स्पीड बढ़ेगी तो डिजिटल इंडिया को गति मिलेगी और डिजिटल इंडिया से रोजगार के अवसर बढ़ेंगे, अर्थव्यवस्था को बढ़ावा मिलेगा और बुनियादी ढांचे का आधुनिकीकरण होगा। इसके लिए आज जरूरत इस बात की है कि हम अपने देश के डिजिटल बुनियादी ढांचे में निवेश बढ़ाएं। *



यंगस्टर्स को सर्वाधिक अट्रैक्ट करते हैं देश के टॉप करियर मैगनेट सिटीज

प्राइवेट सेक्टर में अगर देश के टॉप करियर मैगनेट सिटीज की बात करें तो बंगलुरु, हैदराबाद और चेन्नई सबसे आगे हैं। इनके अलावा कुछ और शहर भी आगे बढ़ रहे हैं। वर्तमान समय और भविष्य के जाँव के लिहाज से हॉट सिटीज पर एक नजर।

जाँव ट्रेड / कीर्तिशेखर

करियर और लगातार ग्रोथ करने के लिहाज से इस समय भारत का सबसे अच्छा शहर बंगलुरु को माना जाता है। सैलरी के मामले में भी इस समय देश के टॉप पांच शहरों में सबसे पहला नंबर बंगलुरु का ही है और आने वाले अगले पांच सालों तक बंगलुरु, हैदराबाद, मुंबई, अहमदाबाद, पुणे, चेन्नई और गुरुग्राम यही टॉप करियर शहर होंगे। अगले पांच सालों तक भी भारत के इन्हीं शहरों में सबसे अच्छा भविष्य तलाशने वाले युवक आकर्षित होंगे।

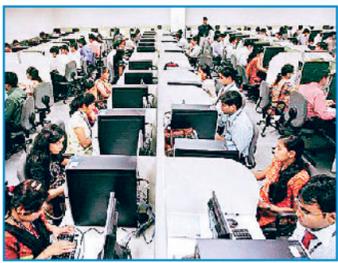
हाई सैलरी देने वाले शहर: 'जाँव ट्रेड' सैलरीज प्रोफाइल फाइनेंशियल इयर-2024' टीएम लीज के हिसाब से बंगलुरु शहर में औसत समग्र मासिक वेतन 29,500 रुपए है, जो कि देश के बाकी सभी महानगरों के मुकाबले 8 से 15 फीसदी ज्यादा है। इस मामले में एक अखबार ने भी हाल के दिनों में सैलरी और करियर के भविष्य के लिहाज से एक सर्वे किया, रिस फॉर टैलेंट। इस सर्वे में भी बंगलुरु जूनियर, मिड और सीनियर यानी तीनों ही वेतन श्रेणियों में क्रमशः रुपए 7.2 लाख, रुपए 20.4 लाख और रुपए 37.2 लाख के औसत से शेष सभी भारतीय शहरों में शीर्ष पर है। रैंडस्टैड 2025 रिपोर्ट बताती है कि यहां जूनियर भूमिकाओं का सैलरी पैकेज देश के दूसरे सभी बड़े शहरों के मुकाबले 23 पर्सेंट तक ज्यादा है और मिड लेवल में यह 9 फीसदी ज्यादा है।

ये सिटीज भी बढ़ रहे हैं आगे: एक नए सर्वे (इनडीड) के मुताबिक यह बात भी सामने आ रही है कि हैदराबाद और चेन्नई भी बहुत तेजी से अगले पांच सालों में सैलरी देने के मामले में देश के टॉप शहर बनने का मुकाबला करेंगे। लेकिन अभी तक ज्यादातर अनुमान यही है कि 2030 तक यह सहारा बंगलुरु के सिर पर ही रहेगा। हैदराबाद और चेन्नई के बाद जो तीसरा शहर इस मामले में चौकाने वाली रफ्तार से, विशेषकर सैलरी के मामले में आगे बढ़कर आ रहा है, वह न तो दिल्ली है, न मुंबई, यह अहमदाबाद है। इसकी हाल के सालों में सैलरी ग्रोथ, दूसरे मेट्रो सिटीज के मुकाबले 20 से 25 फीसदी ज्यादा रही है।

हालांकि सर्वे से निकला डाटा कोई तथ्य नहीं होता, जिसके आधार पर माना जाए कि यह बात सही फीसदी सही है। यह भी एक अनुमान ही है, क्योंकि जहां दूसरे कई डाटा बंगलुरु को सैलरी के लिहाज से देश का टॉप शहर बता रहे हैं, वहीं इनडीड यह तथ्य चेन्नई को दे रहा है। इसलिए बंगलुरु है सबसे आगे: बंगलुरु इस समय ग्लोबल कैपेबिलिटी सेंटर (जीसीसी) हब बन चुका है। भारत के 40 फीसदी से ज्यादा जीसीसी बंगलुरु में ही हैं। माइक्रोसॉफ्ट, गूगल, गोल्लेमैन सैक्स जैसी 250 से ज्यादा बहुराष्ट्रीय कंपनियां भारत में अपने मुख्य कार्यकारी दफतरो के साथ बंगलुरु में मौजूद हैं। यही नहीं ये तमाम कंपनियां अपना आरएंडडी (रिसर्च एंड डेवलपमेंट) सेंटर भी यहीं चलाती हैं। यहीं से नए उत्पादों और नवाचारों को बाजार में उतारती हैं। इसी तरह बंगलुरु इस समय देश का स्टार्टअप

और डीप टेक इकोसिस्टम का भी हब है। 144 फीसदी भारतीय युनिवर्सिटी बंगलुरु में ही स्थित हैं या यहीं से निकले हैं। एआई, सेमिकंडक्टर और एयरोस्पेस केंद्रित स्टार्टअप बंगलुरु में ही हैं और इन्हीं की बदौलत यह शहर वेतन प्रतिस्पर्धा में देश के दूसरे महानगरों के मुकाबले बहुत ऊपर है। बंगलुरु में टैलेंट क्लस्टर बन चुका है, साथ ही

यहां एक नई तरह की टैलेंट ऑरिएंटेड जीवनशैली विकसित हो रही है। इस शहर में 20 लाख से ज्यादा आईटी पेशेवर कार्यरत हैं तथा ये दुनिया के गिने चुने उन शहरों में से एक बन चुका है, जो विश्व स्तरीय को-वर्किंग स्पेस मुहैया कराते हैं। हैदराबाद भी है मुकाबले में: हैदराबाद और चेन्नई भी बहुत पीछे नहीं हैं। पिछले कुछ सालों में हैदराबाद ने फिर से तेज छलांग लगाई है और विभिन्न सर्वेक्षणों में भले वह अभी बंगलुरु से थोड़ा नीचे हो, लेकिन माना जाता है कि अगले दो सालों में यानी 2027 तक हैदराबाद नौरियों उपलब्ध कराने के मामले में बंगलुरु को भी पीछे छोड़ सकता है। सिर्फ नौकरियां ही हैदराबाद में ज्यादा नहीं पैदा होंगी बल्कि आने वाले दिनों में अनुमान है कि यहां वेतन वृद्धि भी देश के दूसरे शहरों में सबसे ज्यादा होगी। हैदराबाद में वेतन वृद्धि का सबसे तेज रिकॉर्ड पहले रह चुका है और फिर से यह उसी दिशा में आगे बढ़ता लग रहा है। *



टेक्नोलाइफ/ लोकगिर गौतम

आज के दौर में मॉडर्न डेटिंग एप्स, संबंधों की दुनिया में अहम असर डाल रहे हैं। इस 21वीं सदी के दूसरे दशक में दुनिया में रिश्तों के निर्माण की प्रक्रिया में व्यापक परिवर्तन आया है। प्रेम पत्रों, पारिवारिक मेल-मिलापों और सामाजिक मेलों की जगह अब मोबाइल स्क्रीन और तरह-तरह के एप्स ने ले ली है। टिंडर, बंबल, हिज, ओके कुपिड जैसे मॉडर्न डेटिंग एप्स ने आज रिश्तों की दुनिया को पूरी तरह बदल दिया है। ये तकनीकी बदलाव सिर्फ अमेरिका या यूरोप तक ही सीमित नहीं हैं, भारत भी पूरी तरह से इनकी चपेट में है, जहां सदियों पुरानी सांस्कृतिक विविधता और जीवन शैली को मजबूत व्यवस्था रही है। लेकिन आज डेटिंग एप्स ने रिश्तों की पारंपरिक दुनिया को पूरी तरह से बदल कर रख दिया है। जुड़े हैं करोड़ों यंगस्टर्स: आज दुनिया भर में लगभग 37 करोड़ लोग, जिनमें सबसे बड़ी तादाद युवाओं की है, विभिन्न तरह के डेटिंग एप्स से जुड़े हुए हैं। डेटिंग एप्स का किस कदर चलन बढ़ा है, इसका अंदाजा इस बात से लगा सकते हैं कि आज अमेरिका में 30 फीसदी वयस्क लोग किसी न किसी डेटिंग एप का हिस्सा हैं। इन एप्स की शुरुआत तो दो अजनबियों के बीच प्रेम संबंध विकसित कराने के लिए एक मध्यस्थ के रूप में हुई थी, लेकिन आज तरह-तरह के डेटिंग एप्स दोस्ती, कैजुअल मीटिंग, विवाह के लिए इस्तेमाल किए जा रहे हैं।

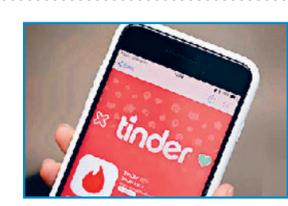
हाल के वर्षों में अंजान लोगों से मिलने, दोस्ती या लव रिलेशन बनाने में डेटिंग एप्स का यंगस्टर्स खूब यूज कर रहे हैं। इनकी पॉपुलैरिटी बढ़ने की वजह, इनके पॉजिटिव-नेगेटिव आस्पेक्ट्स के बारे में जानिए।

डेटिंग एप्स मिलने-मिलाने के नए ठिकाने

सबसे पॉपुलर डेटिंग एप्स: दुनियाभर में जिस डेटिंग एप की धूम है, उसका नाम टिंडर है। सो से ज्यादा देशों में सक्रिय इस एप के अप्रैल 2025 तक साढ़े सात करोड़ रजिस्टर्ड उपयोगकर्ता थे। दूसरे नंबर पर बंबल है, जो विशेष तौर पर महिलाओं को ध्यान में रखकर डेवलप किया गया है, क्योंकि इस एप में महिलाओं को रिश्ता आगे बढ़ाने के लिए पहला कदम रखने की आजादी है। यह एप किसी पुरुष को किसी महिला से संबंध जोड़ने के लिए निर्णय लेने की आजादी नहीं देता। इस एप में सिर्फ महिलाएं ही किसी के साथ को स्वीकार कर सकती हैं या उसे अस्वीकार कर सकती



हैं। एक तीसरा पॉपुलर एप हिज है, जो टेकलाइन के साथ गंभीर रिश्ते विकसित करने के लिए डिजाइन किया गया है। इसके अलावा और लाखों सभ्यक्राइडरों की क्षमता रखने वाले एप्स हैं, उनमें- ओके कुपिड, ग्रिंडर और प्लैटो ऑफ फिंश डेटिंग एप्स हैं। ये सारे रिश्ते बनाने वाले एप्स अलग-अलग उम्र समूह को ध्यान में रख कर डिजाइन किए गए हैं। इसलिए बढ़ रही पॉपुलैरिटी: डेटिंग एप्स की लोकप्रियता इसलिए बढ़ रही है, क्योंकि इनमें सुरक्षा और गोपनीयता की पुष्टा व्यवस्था होती है। इनमें एक एल्गोरिथ्म की गुणवत्ता होती है, चाहे मैचिंग सही हो या न सही हो। लेकिन



का यूजर इंटरफेस होता है, जो इसको वास्तविक माहौल का आभास देता है। पड़ रहा है रिश्तों पर असर: इन मॉडर्न एप्स का हमारे जीवन और रिश्तों की संवेदनशीलता पर भी असर पड़ा है। निश्चित रूप से इनके चलते अब दो युवा लोगों को आपस में मिलना आसान और सुरक्षित हो गया है। पहले कुछ गिने-चुने सौभाग्यशाली लोग ही होते थे, जिनके जीवन में प्यार, मोहब्बत की जगह होती थी। लेकिन इन डेटिंग एप्स के चलते अब कोई भी अपने अनुकूल दोस्ती के लिए साथी की तलाश कर सकता है। नेगेटिव पहलू भी हैं मौजूद: हालांकि इन एप्स में सब कुछ अच्छा अच्छा ही नहीं है। इनके कुछ नकारात्मक पहलू भी हैं। मसलन एप्स की दोस्ती या प्रेम में कमिटेमेंट जैसी कोई चीज नहीं होती। बड़ी तादाद में लोग अपनी झूठी और नकली प्रोफाइल बनाकर एक-दूसरे से संपर्क साधते हैं और इस तरह कई तरह के अपराधों को अंजाम देते हैं। *

छोटी कहानी
गोविंद मारदाज

बस्सों बाद गांव जाने का मौका मिला। तांगा स्टैंड अब टैपो स्टैंड में बदल चुका था। टैपो से उतरते ही अपने नाम की आवाज कानों में पड़ी, 'गोपाल...!' मैंने पलट कर देखा। सामने एक चाय की गुमटी थी, जो धूप में बिल्कुल काली दिखाई दे रही थी। मैंने टैपो वाले को बीस का नोट दिया और उस दुकान की तरफ बढ़ गया। 'आ...! आ...! बहुत दिनों बाद गांव की याद आई तुझे।' उसने मुझे दुकान के अंदर बुलाते हुए कहा। मैंने उससे हाथ मिलाने के लिए अपना दायां हाथ आगे बढ़ाया। उसने हाथ तो अपना बढ़ाया, लेकिन दायां नहीं बायां। मेरी नजर उसके दाएं कंधे की ओर गई। मेरे पैरों तले जमीन खिसक गई। 'यह क्या हुआ रामू?' मेरे मुंह से निकला। 'भाई गोपाल, मुझे माफ कर दे...' रामू की आंखें नम हो आईं। 'किस बात की माफी भाई...?' मैंने उसके बाएं हाथ को पकड़ते हुए पूछा। 'दोस्त, तू मुझे जो भर कर लूँगा (हाथ से दिव्यांग) कह सकता है...' वह रुआंसा हो गया। मैं समझ गया था, वह क्या कहना चाह रहा है? मैं अतीत में चला गया। बात उन दिनों की है, जब मैं गांव में रहा करता था। मेरी मित्र मंडली में यूं तो बहुत से दोस्त थे। सबके सब मुझे घायर से गोपाल कह कर बुलाते थे, लेकिन रामू एक ऐसा दोस्त था, जो मुझे लंगड़ा (पैर से दिव्यांग) कह कर बुलाता था। दरअसल, मैं

कई वर्ष बाद गोपाल अपने गांव लौटा था। वहां उसकी मुलाकात अपने बचपन के दोस्त रामू से हुई। उसका कटा हाथ देखकर गोपाल को बहुत दुख हुआ। लेकिन रामू को अपने दुख से ज्यादा आत्मग्लानि महसूस हुई।



जब छह महीने का था, तब मेरे बाएं कूल्हे पर एक फोड़ा हो गया था, जो बाद में नासूर बन गया था। उसी के चलते मेरा बायां पैर खराब हो गया। तब रामू सबके सामने मुझे लंगड़ा कह कर ही पुकारता था। अन्य दोस्त उसको खूब समझाते कि गोपाल को 'लंगड़ा' मत बुलाया कर, लेकिन वह था कि मानता नहीं था। स्कूल के शिक्षक भी उसे इस बात

दिव्यांग

के लिए डांटते, लेकिन वह अपनी आदत से बाज नहीं आता। एक दिन तो तब हद हो गई, जब उसने प्रिंसिपल साहब के सामने ही मुझे लंगड़ा कह दिया। उन्हें उसकी यह बात बहुत बुरी लगी, उन्होंने उसे पीटा भी। प्रिंसिपल साहब की पिटाई से तो वह और ज्यादा खफा हो गया। अब वह मुझे जब देखे तब लंगड़ा-लंगड़ा कहकर चिढ़ाने लगा। मेरी भी आदत सी हो गई थी, लंगड़ा सुनने की मैं कभी नहीं चिढ़ता था। लेकिन दूसरों को उसका लंगड़ा कहकर बुलाना अच्छा नहीं लगता था। दसवीं पास करने के बाद मैं आगे की पढ़ाई के लिए शहर चला आया। एमए अंतिम वर्ष के इम्तिहान खत्म हो चुके थे। इसलिए मैंने सोचा क्यों न गांव जाकर पुराने मित्रों से मिला जाए। 'क्या हुआ कहाँ खो गया गोपाल...?' रामू ने मेरे हाथ को झटका देते हुए पूछा। 'कुछ नहीं यार, मैं अपने बचपन में खो गया था। खैर बता तेरे दाएं हाथ को क्या हुआ?' मैंने पास में पड़े स्टूल पर

बैठते हुए पूछा। 'मत पूछ... जैसी करनी वैसी भरनी...।' मैंने तुझे कभी तेरे नाम से नहीं बुलाया... तुझे लंगड़ा ही कहा। अब तू मुझे लूँगा कह सकता है।' उसने भर्राई आवाज में कहा। 'छोड़ यार पुरानी बातों को... तू मेरे लिए रामू है... और रामू ही रहेगा... पर तुमने बताया नहीं यह सब कैसे हुआ?' मैंने पूछा। रामू चाय का कप मेरे हाथ में थमाते हुए बोला, 'दसवीं की परीक्षा पास करने के बाद मैं अपने पिताजी के साथ खेती करने लगा। दो साल पहले गेहूँ निकालने के लिए खेत में थ्रेसर (अनाज निकालने की मशीन) लगा हुआ था। देर रात तक थ्रेसर पर खड़े रहने की वजह से नींद की झपकी आ गई। मेरा दायां हाथ मशीन में आ गया। जब मुझे होश आया तब मैं अस्पताल में भर्ती था। मेरा दायां हाथ कट चुका था।' फिर यह दुकान? मैंने पूछा। 'दुर्घटना के लगभग एक साल बाद पिताजी ने मेरी छोटी-सी दुकान खुलवा दी। बस यहीं से थोड़ा बहुत कमाकर अपना गुजारा कर लेता हूँ... तू बता क्या कर रहा है आजकल?' उसने अपनी बात खत्म करते ही पूछा। मैंने बताया, 'एमए का इम्तिहान दिया है। आगे प्रशासनिक सेवा की तैयारी करने की सोच रहा हूँ। मेरा लक्ष्य यही है आईएएस बनना।' मैं उठ कर चलने लगा तो रामू मेरे लगे लग गया, बोला, 'गोपाल, अपने दोस्त को माफ तो कर दिया ना...।' मैंने मुस्कुराते हुए कहा, 'रामू मैं तेरे लिए तो अभी भी लंगड़ा ही हूँ... तेरे मुंह से गोपाल अच्छा नहीं लगता।' *

प्रेमचंद की धरोहर कहानियां

पुस्तक चर्चा / विज्ञान भूषण

आगामी 31 जुलाई को कथा सम्राट मुंशी प्रेमचंद की 145वीं जयंती मनाई जाएगी। उनके जाने के लगभग नौ दशक गुजर जाने के बाद आज भी उनका कथा साहित्य अगर प्रासंगिक बना हुआ है तो ऐसा उनकी गहन दृष्टि और सामाजिक-राष्ट्रीय सरोकार से प्रतिबद्धता के कारण ही संभव हुआ है।

हाल में प्रकाशित होकर आई ख्यात आलोचक-संपादक पल्लव के संपादन में दो पुस्तकें 'प्रेमचंद की दलित कथाएं' और 'प्रेमचंद की स्वतंत्रता संग्राम कथाएं' इस बात को और प्रमाणित करती हैं। 'प्रेमचंद की दलित कथाएं' पुस्तक में संकलित 15 कहानियां आजादी से पहले के भारतीय समाजिक कुरूपता को भी कठघरे में खड़ा करती हैं। 'सत्रित, ठाकुर का कुआं, कफन, जुरमाना, मंदिर' और 'दूध का दाम' जैसी आदि कहानियां इस बात को प्रमाणित करती हैं कि पराधीन भारत के आमजन में आजाद होने की कैसी उरकंटा थी। महात्मा गांधी के सत्याग्रह और अहिंसक आंदोलन के प्रति प्रेमचंद के मन में कितनी निष्ठा थी, इस बात को भी ये कहानियां प्रमाणित करती हैं। ये दोनों पुस्तकें शोधार्थियों के लिए तो उपयोगी होंगी ही, प्रेमचंद के वैचारिक वैशिष्ट्य और सरोकारों को भी समझने में सहायक सिद्ध होंगी। *

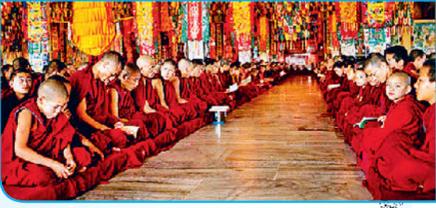
पुस्तकें: प्रेमचंद की दलित कथाएं और प्रेमचंद की स्वतंत्रता संग्राम कथाएं, संपादक: पल्लव, मूल्य: 250 रुपये (प्रत्येक), प्रकाशक: राजपाल इंड संस, दिल्ली



अमेरिकन रेन डास



बन बंग फाई, थाईलैंड



वर्षा के लिए प्रार्थना करते तिब्बती बौद्ध भिक्षु



वोडू वर्षा नृत्य, हैती

बहुत अजब-अनोखी हैं दुनिया में बारिश के आह्वान की रस्में

ट्रेंडिंग

शिखर चंद्र जैन

एक तरफ जहाँ अतिवृष्टि वाले क्षेत्रों में लोग भगवान से बारिश रोकने की प्रार्थना करते हैं, वहीं बारिश की कमी वाले दुनिया के कई देशों में लोग बारिश के लिए बालूनों, देवताओं और ईश्वरीय शक्तियों का आह्वान करते हैं। इसके लिए तरह-तरह की धार्मिक रीतियों का पालन करते हैं।

अमेरिकी जनजातियों का वर्षा नृत्य: अमेरिका के मैदानी हिस्सों में रहने वाली कई जनजातियों के लोग वर्षा नृत्य करते हैं। यह वर्षा के आह्वान का प्राचीन अनुष्ठान है। इस अनुष्ठान में पारंपरिक पोशाक और पंखों वाले मुकुट या टोपी पहन कर, हाथों में चाल के पंख लिए, घंटों तक एक घेरे में गाना, ढोल बजाना और नृत्य करना शामिल है। ऐसा माना जाता है कि वर्षा नृत्य से वर्षा के देवता खुश होकर वर्षा करते हैं।

बन बंग फाई (रॉकेट महोत्सव): थाईलैंड के इसान रीजन और उत्तर-पूर्वी थाईलैंड के कुछ इलाकों में हर वर्ष जून महीने में यह अनोखा रॉकेट महोत्सव खेती के मौसम से ठीक पहले मनाया जाता है। इस त्योहार के दौरान ग्रामीण लोग और भिक्षु, बांस या लोहे के पाइप से रॉकेट बनाकर लिए एकत्रित होते हैं। इस उत्सव में मंदिरों या आस-पास के अन्य इलाकों के चारों ओर रॉकेट जलाने का आह्वान किया जाता है, जिसके बाद आकाश में रॉकेट छोड़ते हैं। यह क्रिया 'क्रोया थाएन' नामक देवता को अर्पित की जाती है, जिनके बारे में माना जाता है कि वे मौसम के अनुसार बारिश का होना सुनिश्चित करते हैं।

आदिवासी देशों का मंडक नृत्य: ऑस्ट्रेलिया देश के आदिवासी, हजारों सालों से मंडक नृत्य करते आ रहे हैं। यह नृत्य वर्षा के मौसम में किया जाता है, जब मंडक शांत होते हैं। यह मंडकों को जगाने और बारिश के आह्वान के लिए किया जाता है। इस नृत्य में मंडकों की गतिविधियों को नकल करना,

मंडक जैसी आवाजें निकालना, शरीर पर रंग-रंगीन चूल्हे पहनना, भाले और बमरंगों के साथ नृत्य करना शामिल होता है।

नांग मेव समारोह: थाईलैंड में ही बन बंग फाई के अलावा, थाई किसानों द्वारा देश के मध्य और पूर्वोत्तर क्षेत्रों में वर्षा के आह्वान के लिए नांग मेव समारोह भी मनाया जाता है। नांग मेव समारोह, थाईलैंड के मध्य और पूर्वोत्तर क्षेत्रों में वर्षा के आह्वान के लिए नांग मेव समारोह भी मनाया जाता है। नांग मेव समारोह, थाईलैंड के मध्य और पूर्वोत्तर क्षेत्रों में वर्षा के आह्वान के लिए नांग मेव समारोह भी मनाया जाता है।



नांग मेव समारोह, थाईलैंड

वरुण यज्ञ अनुष्ठान: वरुण यज्ञ अनुष्ठान, वैदिक हिंदू वर्षा आह्वान अनुष्ठान है। यह आज भी भारत के कई हिस्सों में किया जाता है। यह अनुष्ठान सनातन धर्म में जल के देवता वरुण को समर्पित है। इसमें मंत्रोच्चार, अग्नि में आहुति देना और वर्षा हेतु प्रार्थनाएं शामिल होती हैं। यह अनुष्ठान आमतौर पर मानसून के मौसम में जल क्षेत्रों में किया जाता है, जहां बरसात की कमी होती है।

अभिषेक अनुष्ठान: दक्षिण भारत के किसान विशेष रूप से यह वर्षा-आह्वान अनुष्ठान अपनी उपज बढ़ाने के लिए, वर्षा की प्रार्थना हेतु करते हैं।

भारत में वर्षा संबंधी विभिन्न समारोह



में मान्यता है कि बारिश न होने पर अजर सामूहिक तौर पर मंडक-मंडकी का विवाह करवा दिया जाए तो बारिश होती है।

हैं। यह अनुष्ठान हिंदू धर्म में वर्षा के देवता, भगवान इंद्र को समर्पित है। इसमें उनकी मूर्ति पर जल और दूध चढ़ाया जाता है। इसका उद्देश्य वर्षा के देवताओं को प्रसन्न करना और वर्षा लाना है। यह आमतौर पर गर्मी के महीनों में किया जाता है, जब वर्षा कम होती है।

मंडकों का विवाह: देश के कई हिस्सों विशेष रूप से उत्तर, मध्य-पश्चिमी राज्यों राजस्थान, मध्य प्रदेश, उत्तर प्रदेश, गुजरात, छत्तीसगढ़ आदि के ग्रामीण और कई आदिवासी इलाकों में मंडक नृत्य करते हैं।

भारत की प्राचीनतम नदियों में से एक गंगा को भारतीय संस्कृति में पूज्य एवं जीवनदायिनी माना जाता है। इसका केवल धार्मिक ही नहीं, सांस्कृतिक और आर्थिक महत्व भी बहुत अधिक है। भारतभूमि की जीवनधारा गंगा के प्रवाह और महत्ता पर एक दृष्टि।

सभ्यता-संस्कृति की वाहक पुण्यसलिला-जीवनदायिनी गंगा



नदी गाथा

वीणा गौतम

नदियों के किनारे ही संसार की सभी सभ्यताएं, संस्कृतियां विकसित हुई हैं, फली-फूली हैं। धरती पर नदियों के बिना जीवन की कल्पना भी नहीं की जा सकती। जलवायु परिवर्तन, बढ़ती आबादी और नदियों के प्रति लोगों की उदासीनता के कारण धरती पर जल संकट तो गहराया ही है, अब तो नदियों के अस्तित्व पर भी संकट के बादल मंडरा रहे हैं। नदियों का न केवल संरक्षण जरूरी है बल्कि हमें अपनी नई पीढ़ी को इनके प्रति संवेदनशील भी बनाना जरूरी है ताकि इनका अस्तित्व बचा रहे और धरती में इसानी सभ्यता और संस्कृति भी हमेशा की तरह फूलती-फलती रहे।

भारतीय सभ्यता-संस्कृति की पहचान: गंगा भारत की सबसे महत्वपूर्ण नदी ही नहीं है। यह भारतीयता की पहचान और देश की जीवनरेखा भी मानी जाती है। भारतीय जनमानस में इस नदी के प्रति असीम श्रद्धा है। यह न केवल हमें जल प्रदान करती है बल्कि आस्था, सभ्यता, संस्कृति और राष्ट्रीय गौरव की भी वाहक है। देश की सबसे महत्वपूर्ण और पूजनीय नदी गंगा को भारत की भौगोलिक, सांस्कृतिक और आर्थिक जीवनरेखा माना जाता है। इसलिए कहा जाता है कि गंगा में सिर्फ पानी नहीं, एक सभूची सभ्यता प्रवाहमान है।

गंगा नदी का प्रवाह तंत्र: गंगा नदी की उत्पत्ति हिमालय के गोमुख हिम नदी से होती है, जहां इसे भागीरथी कहा जाता है। प्रवाह के क्रम में अलकनंदा, जब इस भागीरथी में आ मिलती है,

तो उसके बाद से इन दोनों नदियों का संगम गंगा कहलाने लगता है। गंगा भारत की सबसे लंबी नदी है। इसकी लंबाई 2525 किलोमीटर है। गंगा के बेसिन में भारत के कुल भौगोलिक क्षेत्र का 26 प्रतिशत से ज्यादा भाग आता है। गंगा जिन अपनी सहायक नदियों के चलते देश की सबसे महान नदी बनती है, उन सहायक नदियों में यमुना, घाघरा, गंडक, कोसी और सोन नदी प्रमुख हैं। गंगा उत्तराखंड, उत्तर प्रदेश, बिहार, झारखंड और

पश्चिम बंगाल से होकर बहती है तथा अंत में बांग्लादेश में प्रवेश कर पद्मा के रूप में बंगाल की खाड़ी में गिर जाती है।

बसे हैं कई तीर्थस्थल: गंगा नदी देश के अनेक तीर्थस्थल हैं, जो धार्मिक और सांस्कृतिक दृष्टि से भारतीय सभ्यता के आधार हैं।

एक जीवंत भौगोलिक संसाधन: भौगोलिक दृष्टि से गंगा बहुत ही महत्वपूर्ण नदी है। गंगा घाटी

का क्षेत्र भारत की सबसे उपजाऊ कृषि भूमि के अंतर्गत आता है। इस क्षेत्र में गंगा के जल से सिंचाई, जल परिवहन और पेय जल की लगभग समूची व्यवस्था बनती है, जो इसे एक जीवंत भौगोलिक संसाधन के रूप में बदलती है। गंगा घाटी क्षेत्र में बसने वालों के लिए गंगा सिर्फ एक नदी नहीं बल्कि जीवनधारा है।

धार्मिक-सांस्कृतिक महत्व: हिंदू धर्म में गंगा को केवल नदी या जलधारा नहीं माना जाता, बल्कि इसे माता, देवी और मोक्षदायिनी का दर्जा प्राप्त है। गंगा के जल को अमृत के तुल्य माना जाता है। इसलिए भारत के हर धार्मिक और सांस्कृतिक अनुष्ठान में गंगा जल का इस्तेमाल होता है। यही नहीं, मोक्ष की कामना रखने वाले हर धार्मिक हिंदू की यह खाहिश होती है कि उसकी मृत्यु के पश्चात उसके मुंह में गंगा जल की कुछ बूंद डाली जाए और उसकी चिता की राख को गंगा नदी में प्रवाहित किया जाए। आरंभ से लेकर आज तक गंगा भारतीय मानस में आस्था एवं श्रद्धा के रूप में प्रवाहित हो रही है। गंगा का उल्लेख वैदिक ग्रंथों से लेकर भारतीय साहित्य, कला, संगीत और लोककथाओं में व्यापक रूप से मिलता है। गंगा का उल्लेख हमारे राष्ट्रगान में भी मिलता है।

गंगा का आर्थिक महत्व: भारत का लगभग 40 फीसदी हिस्सा गंगा के बेसिन क्षेत्र में बसता है और यह क्षेत्र देश के कृषि, उद्योग और व्यापार की दृष्टि से सबसे समृद्ध है। गंगा का जल उत्तर प्रदेश, बिहार और पश्चिम बंगाल तथा झारखंड के एक बड़े हिस्से में सिंचाई का सबसे बड़ा स्रोत है। गंगा, यमुना के दोआब की भूमि गेहूं, गन्ना और दलहन की खेती के लिए मशहूर है। हरित क्रांति की सबसे बड़ी प्रयोग भूमि यही गंगा का मैदान था।

गंगा के किनारे कोलकाता, कानपुर, भागलपुर, वाराणसी और पटना जैसे देश के कई औद्योगिक नगर बसे हैं। चमड़ा, वस्त्र, खाद्य प्रसंस्करण, बिजली संयंत्र, कागज उद्योग जैसे कई औद्योगिक संयंत्र स्थापित हैं। हाल के दशकों में राष्ट्रीय जलमार्ग-1 परियोजना के तहत हल्दिया से वाराणसी तक जल परिवहन को प्रोत्साहित किया गया है, जिससे गंगा सस्ते और एक पर्यावरण अनुकूल जल परिवहन की भी आधार बन गई है।

चुनौतियां हैं कई: गंगा के समक्ष आज अनेक चुनौतियां भी हैं, जिन्हें दूर किया जाना आवश्यक है। दरअसल, गंगा के जल पर दुनिया में सबसे ज्यादा जनसांख्यिकी दबाव है। जितने लोग गंगा नदी पर आश्रित हैं, उतने लोग दुनिया में किसी और नदी पर अपने जीवनयापन और सभी तरह की पहचान के लिए आश्रित नहीं हैं। इसलिए गंगा पर अतिरिक्त जन दबाव, औद्योगिक प्रदूषण, अपशिष्ट जल के साथ-साथ धार्मिक कर्मकांडों एवं प्रदूषण की भी भार है। गंगा नदी के संरक्षण एवं संवर्धन हेतु अनेक प्रयास किए जा रहे हैं। नमामि गंगे मिशन जैसी योजना चलाई जा रही है। अनेक जलशुद्धि संयंत्रों की स्थापना की गई है। *

सिने टैंड हेमंत पाल

हिंदी सिनेमा की शुरुआत से लेकर आज तक कई सितारों ने अपनी काबिलियत के दम पर फिल्म इंडस्ट्री में अपने पैर जमाए। कई बार तो नायक-नायिकाओं के पैरों के फिल्मांकन ने फिल्म इंडस्ट्री में उनके पैर जमाने में महत्वपूर्ण भूमिका अदा की।

फिल्म में हीरो से पहले उसके पैरों की एंट्री: फिल्म 'फूल और पत्थर' में नायक धर्मेन्द्र की एंट्री छोटे-छोटे पैरों से सड़क पर चढ़ते हुए और बड़े पैरों से सड़क से उतरते हुए थी, जिसे बहुत पसंद किया गया। इसके बाद तो कई फिल्मों में पैरों का शॉट दिखाकर नायक को बच्चे से बड़ा दिखाने के प्रयोग किए गए।

पैरों ने क्रिएटिविटी का सस्पेंस-एक्शन: देव आनंद की 'ज्वेल थोफ' में भी पांव को लेकर सस्पेंस दिखाया गया। नायिका कहती है कि नायक के पैरों में छह अंगुलियां हैं, वह पैर दिखाए। लेकिन वह आलमटोल करता है, जिससे सस्पेंस बढ़ता जाता है। बाद में नायक जिस अंदाज में मोजे उतारता है, वह दृश्य देखने लायक होता है। फिल्म 'शोले' में हाथ कटे ठाकुर (संजीव कुमार) की असमर्थता तब शौर्य में बदल जाती है, जब फिल्म के क्लाइमेक्स में वह अपने पैरों में पहने कील लगे जूतों से गम्बर सिंह (अमजद खान) को मारता है। ठाकुर के पैर की हर टोकर पर सिनेमा हॉल तालियों और सीटियों से गूंज उठता। 'शोले' में ही गम्बर सिंह को भी चट्टान पर बेटे लेकर घूमते दिखाया गया, तब कैमरा उसके पैरों पर ही फोकस होता है।

शमी कपूर की फिल्म 'चायना टाउन' में नायक के हमशकल के पैरों का आकार छोटा होने से कहानी में मोड़ आता है, तो सलीम जावेद ने 'यादों की बारात' में एक नया प्रयोग किया। इसमें खलनायक अजीत के दोनों पैरों के आकार में

हिंदी फिल्मों नायक, नायिका और खलनायकों के बॉलीवुड में अपने पैर जमाने में मदद करती रही हैं, एक बड़ी पहचान दी है। इसके साथ इनके पैरों का फिल्मों में बहुत ही करिश्माई अंदाज में फिल्मांकन हुआ, जिसने सस्पेंस, रोमांच, एक्शन, रोमांस क्रिएट करके फिल्मों की कहानी को आगे बढ़ाने में इंपॉर्टेंट रोल अदा किया है। ऐसी ही कुछ फिल्मों पर एक नजर।

पर्दे पर पैरों का करिश्मा



'शोले' में अमजद खान के साथ संजीव कुमार



'उपकार' में मलंग के किरदार में प्राण

अंतर होता है। वह एक पैर में 9 नंबर और दूसरे पैर में 10 नंबर का जूता पहनता है।

पैरों ने क्रिएटिविटी का सस्पेंस-एक्शन: देव आनंद की 'ज्वेल थोफ' में भी पांव को लेकर सस्पेंस दिखाया गया। नायिका कहती है कि नायक के पैरों में छह अंगुलियां हैं, वह पैर दिखाए। लेकिन वह आलमटोल करता है, जिससे सस्पेंस बढ़ता जाता है। बाद में नायक जिस अंदाज में मोजे उतारता है, वह दृश्य देखने लायक होता है। फिल्म 'शोले' में हाथ कटे ठाकुर (संजीव कुमार) की असमर्थता तब शौर्य में बदल जाती है, जब फिल्म के क्लाइमेक्स में वह अपने पैरों में पहने कील लगे जूतों से गम्बर सिंह (अमजद खान) को मारता है। ठाकुर के पैर की हर टोकर पर सिनेमा हॉल तालियों और सीटियों से गूंज उठता। 'शोले' में ही गम्बर सिंह को भी चट्टान पर बेटे लेकर घूमते दिखाया गया, तब कैमरा उसके पैरों पर ही फोकस होता है।

शमी कपूर की फिल्म 'चायना टाउन' में नायक के हमशकल के पैरों का आकार छोटा होने से कहानी में मोड़ आता है, तो सलीम जावेद ने 'यादों की बारात' में एक नया प्रयोग किया। इसमें खलनायक अजीत के दोनों पैरों के आकार में

हैं, 'पांव छू लेने दो फूलों को इनायत होगी', जैसे कितने ही मधुर और सदाबहार गीत नायिका के पैरों को ध्यान में रखकर रचे गए।

पैरों से उभारी गई संवेदना: कई फिल्मों में नायक के पैरों को कुछ इस तरह प्रस्तुत किया गया, जिससे रोमांच के साथ-साथ संवेदना भी जाती है। मिसाल के तौर पर राजश्री प्रोडक्शन की फिल्म 'देवस्ती' में मोड़ जा सकता है। एक पैर से दिव्यांग और आंख की रोशनी खो चुके व्यक्ति की देवस्ती पर आधारित इस फिल्म ने बॉक्स ऑफिस पर लंबी दौड़ लगाते हुए उस समय की कई फिल्मों को पीछे छोड़ दिया था। फिल्मों में गरीबी और

मजबूरी दिखाने के लिए भी निर्माताओं ने कभी नायक को कभी नायिका को तो कभी सहनायिका या सहनायक को पैरों से दिव्यांग बनाने का फार्मूला आजमाया। 'उपकार' का मलंग, 'हीर रांशा' का एक पैर से अशक्त मामा, 'सच्चा झूठा' और 'मजबूर' की पैरों से दिव्यांग बहन ने दर्शकों को भावुक कर दिया। इसी तरह फिल्म 'शान' में चलने में अक्षम अन्दुल (मजर खान) का मुखबिर का किरदार भी काफी लोकप्रिय हुआ था। *

राजकुमार के पैर और सफेद जूते

याद कीजिए फिल्मों के वे सीन, जिनमें पर्दे पर हीरो से पहले उसके सफेद जूते दिखाए जाते थे और दर्शक जान जाते थे कि अब सीन में किसकी एंट्री होने वाली है। 'हमराज' और 'वक्त' में राजकुमार की जानदार एंट्री तो आपको याद ही होगी। इन फिल्मों में जैसे ही पर्दे पर राजकुमार के सफेद जूते दिखाई देते, दर्शक तालियों से उनका स्वागत करते। राजकुमार खुद इस तथ्य से वाकिफ थे, वे अक्सर बी.आर. चोपड़ा से मेजाक में कहा करते थे, 'जानी, सुना है आजकल आप हमारे जूतों की कमाई खा रहे हैं।'

पहचान लेते हैं। इसके साथ ही फिल्म का रोमांच चरम सीमा पर पहुंच जाता है।

नायिकाओं के हसीन पैर: हिंदी फिल्मों में नायिका के हसीन पैरों पर भी कई आइकॉनिक दृश्य और गीत फिल्माए गए। फिल्म 'पाकीजा' में मीना कुमारी के पैरों की खूबसूरती ने खूब करिश्मा किया। बिना चेहरा देखे, रेल की सीट पर मीना कुमारी के पैर देखकर राजकुमार एक चिट्ठी छोड़ जाते हैं, जिस पर लिखा होता